Atividades pedagógicas para realização em domicílio

|  |  |
| --- | --- |
| **Disciplina: HTML/CSS** | **Carga horária: 1** |
| **Professor: ALAN MATEUS** | |
| **Aluno:** | **Série: 2 ANO** |
| **Semana de 12 a 19/05** | |

Atividades Teórico-Reflexivas sobre Elementos Fundamentais de HTML

**Atividade 1: A Semântica por Trás da Apresentação: Desvendando a Estrutura Textual em HTML**

**Descrição:**

1. **Análise da Estrutura Textual de Páginas Web (Individual):**
   * Selecione 3 páginas web com diferentes tipos de conteúdo (por exemplo, um artigo de notícias, uma página de documentação, a página inicial de um blog).
   * Utilize a ferramenta de "inspecionar elemento" do seu navegador para visualizar o código HTML dessas páginas.
   * Identifique e liste exemplos da utilização dos seguintes elementos de formatação de texto: <p>, <h1> a <h6>, <strong>, <em>, <br>, <hr>.
   * Para cada elemento encontrado, descreva qual a sua função semântica e como ele contribui para a organização e a legibilidade do conteúdo na página. Por exemplo, qual a diferença entre usar <h1> e <h2>? Quando usar <strong> em vez de apenas aplicar negrito via CSS?
2. **Explorando a Organização com Listas (Individual):**
   * Nas mesmas páginas web analisadas, identifique e liste exemplos da utilização dos elementos de lista: <ul>, <ol>, <li>, <dl>, <dt>, <dd>.
   * Para cada tipo de lista encontrado, explique em que tipo de conteúdo ele está sendo utilizado e qual a vantagem de usar listas para apresentar essa informação de forma estruturada. Por exemplo, qual a diferença entre uma lista ordenada e não ordenada? Em que situações uma lista de definição (<dl>) é mais apropriada?
3. **A Expressão de Citações (Individual):**
   * Localize exemplos da utilização dos elementos de citação <blockquote> e <q> nas páginas web analisadas ou em outros exemplos que você possa encontrar online (como artigos acadêmicos ou entrevistas online).
   * Descreva a diferença semântica entre <blockquote> e <q>. Em que contextos cada um é mais apropriado?
   * Analise como a utilização desses elementos ajuda a distinguir o conteúdo citado do conteúdo original da página.

**Conteúdos Abordados:** Elementos de formatação de texto (<p>, <h1> a <h6>, <strong>, <em>, <br>, <hr>), Listas (<ul>, <ol>, <li>, <dl>, <dt>, <dd>), Citações (<blockquote>, <q>).

**Atividade 2: Navegando pela Web: A Essência dos Links em HTML**

**Descrição:**

1. **Identificando Links e seus Destinos (Individual):**
   * Navegue por diferentes páginas web e identifique exemplos de links internos (que levam a outras seções ou páginas dentro do mesmo website) e links externos (que levam a outros websites).
   * Utilize a ferramenta de "inspecionar elemento" para examinar o código HTML dos elementos <a> desses links.
   * Para cada tipo de link identificado, anote o valor do atributo href e explique se ele se refere a um caminho relativo (para links internos) ou a uma URL completa (para links externos).
2. **Desvendando os Atributos dos Links (Individual):**
   * Ainda utilizando a ferramenta de "inspecionar elemento", procure por exemplos da utilização dos atributos target (com valores como \_blank, \_self, \_parent, \_top) e rel (com valores como noopener, noreferrer, nofollow).
   * Para cada atributo e valor encontrado, explique qual o seu efeito no comportamento do link quando o usuário interage com ele. Por exemplo, o que acontece quando target="\_blank" é utilizado? Qual a implicação de usar rel="noopener"?
3. **A Importância da Acessibilidade dos Links (Individual):**
   * Pesquise sobre as melhores práticas de acessibilidade na criação de links em HTML.
   * Discuta a importância de um texto âncora (o texto dentro da tag <a>) descritivo e significativo para usuários com deficiência visual e para SEO.
   * Analise exemplos de textos âncora eficazes e menos eficazes que você encontrar online, justificando suas opiniões.

**Conteúdos Abordados:** Links: Criação de links internos e externos (<a>), Atributos de links (href, target, rel).

**Atividade 3: Integrando o Visual e o Audiovisual: Introdução a Imagens e Multimídia em HTML**

**Objetivo:** Compreender a inserção de imagens com o elemento <img> e seus atributos básicos, e ter uma introdução conceitual a outros elementos de mídia como <video> e <audio>, através de pesquisa e análise de exemplos online.

**Descrição:**

1. **Análise da Inserção de Imagens (Individual):**
   * Navegue por diferentes páginas web e utilize a ferramenta de "inspecionar elemento" para identificar exemplos da utilização do elemento <img>.
   * Para cada elemento <img> encontrado, observe e anote os valores dos atributos src e alt.
   * Explique a função de cada um desses atributos. Por que o atributo alt é considerado importante para a acessibilidade e para o caso da imagem não carregar?
2. **Introdução aos Elementos de Multimídia (Individual):**
   * Realize uma pesquisa online para entender os conceitos básicos dos elementos HTML <video> e <audio>.
   * Descreva a finalidade de cada um desses elementos e mencione alguns dos atributos básicos que eles podem possuir (como src, controls, autoplay).
   * Explique brevemente como esses elementos permitem a incorporação de conteúdo multimídia diretamente nas páginas web, enriquecendo a experiência do usuário.
3. **A Importância da Otimização e Acessibilidade de Mídia (Individual):**
   * Pesquise sobre a importância da otimização de imagens (tamanho do arquivo, formato) para o desempenho de websites.
   * Discuta a importância de fornecer alternativas textuais adequadas para conteúdo visual e auditivo (como o atributo alt para imagens e legendas para vídeos) para garantir a acessibilidade para todos os usuários.

**Conteúdos Abordados:** Imagens e Multimídia (Introdução): Inserção de imagens (<img>) e seus atributos básicos (src, alt), Introdução a outros elementos de mídia (<video>, <audio> - conceitos básicos).